



CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS  
Módulo VI-a – 27 a 29 de janeiro de 2011



# O TRABALHO DE MONOGRAFIA

PRINCÍPIO PARA O  
CONHECIMENTO E A  
FORMAÇÃO PROFISSIONAL

*Prof. Ms. Adriana Fernandes Coimbra Marigo*  
*Prof. Ms. Carolina Orquiza Cherfem*

# **META DE APRENDIZAGEM**

Apresentar elementos fundamentais para a realização de um trabalho acadêmico.

# **OBJETIVO GERAL**

**Ao final do módulo, cada estudante será capaz de esboçar seu projeto de monografia de conclusão do curso.**

# **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- articular conceitos de metodologia científica com a realização do trabalho de conclusão de curso;
- experimentar procedimentos de busca de informações relacionadas ao tema de seu interesse de estudo;
- planejar as etapas para a realização de sua monografia.

# CONTEÚDOS

- **Conceituais:** características de um trabalho científico;
- **Procedimentais:** pesquisa exploratória por meio da internet; análise e produção de textos acadêmicos;
- **Atitudinais:** organização de um trabalho acadêmico-científico.

# **METODOLOGIA**

- Diálogos e leituras em torno dos conteúdos;
- Atividades práticas individuais e em grupo;
- Atividades práticas em computador.

# **CRONOGRAMA**

✓ 27/01/11 – manhã (sala 183-AT8)

Tarde (sala 45 - AT2)

✓ 28/01/11 – manhã (sala 183-AT8)

Tarde (sala 45 - AT2)

✓ 29/01/11 – manhã – (sala 183-AT8)

Tarde: avaliação (sala 183-AT8)

**HORÁRIOS: 8h – 12h e 14h – 18h**

# **CONCEITOS FUNDAMENTAIS**

**O que é monografia?**

# **MONOGRAFIA: CARACTERÍSTICAS**

- ❖ Trabalho escrito, sistemático e completo;
- ❖ Tema específico ou particular de uma ciência ou parte dela;
- ❖ Estudo pormenorizado e exaustivo (vários aspectos e ângulos do caso);
- ❖ Tratamento extenso em profundidade, mas não em alcance;
- ❖ Metodologia específica;
- ❖ Contribuição importante, original e pessoal para a ciência.

**(MARCONI & LAKATOS, 2006, p. 237)**

# **CONCEITOS FUNDAMENTAIS**

O que é conhecimento científico?

Quais são os outros tipos de conhecimento?

# CONCEITOS FUNDAMENTAIS

Definam em duplas ou em trios:

- ❖ Senso comum e ciência
- ❖ Verdade
- ❖ Racionalidade

Compartilhem as definições.

# CONCEITOS FUNDAMENTAIS

O que é teoria?  
(do grego *theorein* = ver)

Quais as funções da teoria?

# TEORIA

“A teoria é um conhecimento de que nos servimos no processo de investigação como um sistema organizado de proposições, que orientam a obtenção de dados e a análise dos mesmos, e de conceitos, que veiculam seu sentido”.

(DESLANDES et al, 1994, p. 19).

# **CONCEITOS FUNDAMENTAIS**

**O que é método?**

**O que é metodologia científica?**

# **METODOLOGIA**

**“É o caminho do pensamento e a prática exercida na abordagem da realidade. Neste sentido, a metodologia ocupa um lugar central no interior das teorias e está sempre referida a elas.”**

**(DESLANDES et al, 1994, p. 16).**

# **CARACTERÍSTICAS DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO**

❖ Real (factual)

❖ Contingente

❖ Sistemático

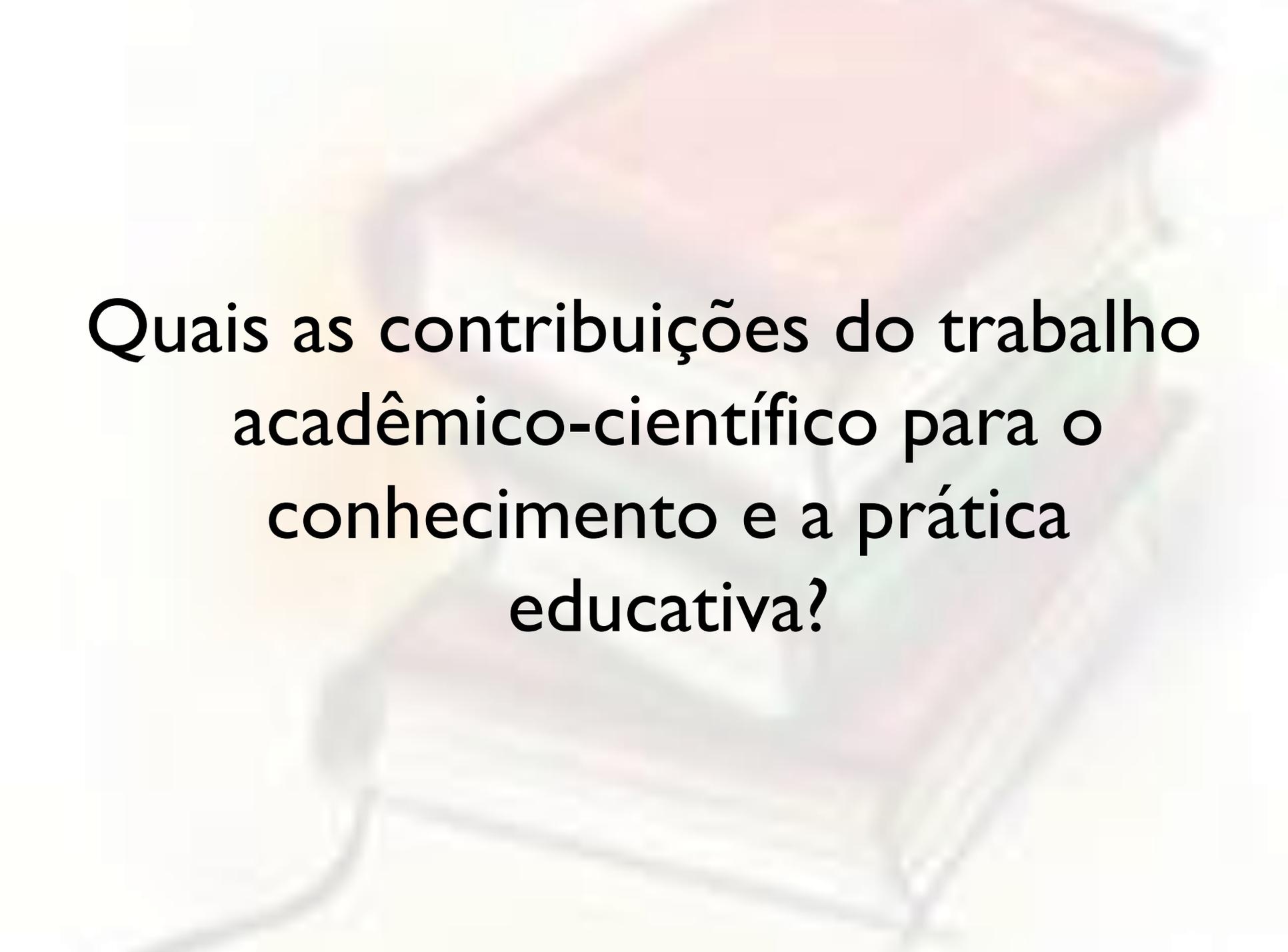
❖ Verificabilidade

❖ Aproximadamente exato

(MARCONI & LAKATOS, 2006, p. 80)



# INTERVALO



**Quais as contribuições do trabalho acadêmico-científico para o conhecimento e a prática educativa?**

“Entendemos por pesquisa a atividade básica da Ciência na sua indagação e construção da realidade. É a pesquisa que alimenta a atividade de ensino e a atualiza frente à realidade do mundo. Portanto, embora seja uma prática teórica, a pesquisa vincula pensamento e ação.”

(DESLANDES et al, 1994, p. 17)

# AS ESCOLHAS METODOLÓGICAS

- ❖ Caráter do estudo: exploratório ou baseado em hipóteses;
- ❖ Formas de abordagem: quantitativa e qualitativa;
- ❖ Natureza: teórica e empírica;
- ❖ Fontes de informação;
- ❖ Procedimentos para coleta das informações;
- ❖ Análise das informações.

# **PESQUISA EM CIÊNCIAS HUMANAS**

❖ **Quantitativa**

❖ **Qualitativa**

# **CIÊNCIAS HUMANAS: FONTES DE INFORMAÇÃO**

❖ **Pessoas**

❖ **Documentos**

❖ **Obras literárias**

# **QUAIS AS MINHAS ESCOLHAS METODOLÓGICAS?**

Reflexão individual e por escrito sobre:

- ❖ Caráter do estudo
- ❖ Formas de abordagem
- ❖ Natureza
- ❖ Fontes de informação
- ❖ Procedimentos para coleta
- ❖ Análise das informações

# REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- DESLANDES, Suely F; CRUZ NETO, Otávio; GOMES, Romeu. MINAYO, Maria C. de S. (org.). *Pesquisa social: teoria, método e criatividade*. 24<sup>a</sup> ed. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 1994, 80 p.
- LAVILLE, Christian; DIONE, Jean. Em busca de informações. In: *A construção do saber manual: metodologia da pesquisa em ciências humanas*. Cap. 7. Porto Alegre: Editora Artes Médicas Sul Ltda; Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999, p. 165 -196.
- MAAMARI, Adriana M. *Conhecimento, linguagem e legitimação no processo de aprendizagem acadêmico-científica*. São Carlos, SP: EDUFSCar, 2009, 42 p.(Coleção UAB-UFSCar).
- MARCONI, Marina de A; LAKATOS, Eva M. *Fundamentos de metodologia científica*. 5<sup>a</sup> ed. São Paulo: Editora Atlas, 2006. 315 p.



**ALMOÇO**

# **ATIVIDADE DO PERÍODO DA TARDE**

**Objetivo específico:** explorar temas de Educação de Pessoas Jovens e Adultas em fontes de informação qualificadas.

- a) Busca;
- b) Análise;
- c) Apresentação.

**Registros:** CD e caderno

A stack of books is shown, with the top book having a red cover and the bottom book having a green cover. The text "BOM DIA!" is overlaid in the center of the image in a bold, black, sans-serif font.

**BOM DIA!**

# **RETOMANDO AS FONTES DE INFORMAÇÃO...**

❖ **Pessoas**

❖ **Documentos**

❖ **Obras literárias**

# **ESCOLHA DAS FONTES: ALGUMAS CONSIDERAÇÕES**

## **Ética:**

- ❖ Estudos envolvendo seres humanos;
- ❖ Ideias já existentes (plágio)

## **Rigor:**

- ❖ Registros
- ❖ Normas técnicas

## **Viabilidade:**

- ❖ Disponibilidade de tempo e de recursos

# **DELIMITAÇÃO DE UM OBJETO DE ESTUDO**

❖ Tema

❖ Questão de pesquisa

# **TEMA: O QUE SERÁ EXPLORADO**

- ❖ **Envolvimento**
- ❖ **Constante revisão;**
- ❖ **Exequível e adequado: fatores externos e internos.**

# QUESTÃO DE PESQUISA: CARACTERÍSTICAS

- ❖ **Viabilidade:** suficientemente clara, bem delimitada e pode ser resolvida por meio de uma pesquisa;
- ❖ **Exequibilidade:** possibilidade de se ter sucesso a partir dos modos de se fazer pesquisa;
- ❖ **Relevância:** a resposta que a pesquisa der ao problema levantado deve trazer conhecimentos novos ou soluções importantes e relevantes para as pessoas ligadas à pesquisa ou ao contexto pesquisado;
- ❖ **Novidade:** embora o grau de novidade de uma pesquisa possa variar segundo o seu nível de maturidade e complexidade, toda pesquisa deve estar adequada ao estágio atual dos conhecimentos da área mais ampla e da área específica;
- ❖ **Oportunidade:** tipo de interesse que a pesquisa atende ou pode atender (obtenção do título de especialista em Educação de Pessoas Jovens e Adultas).

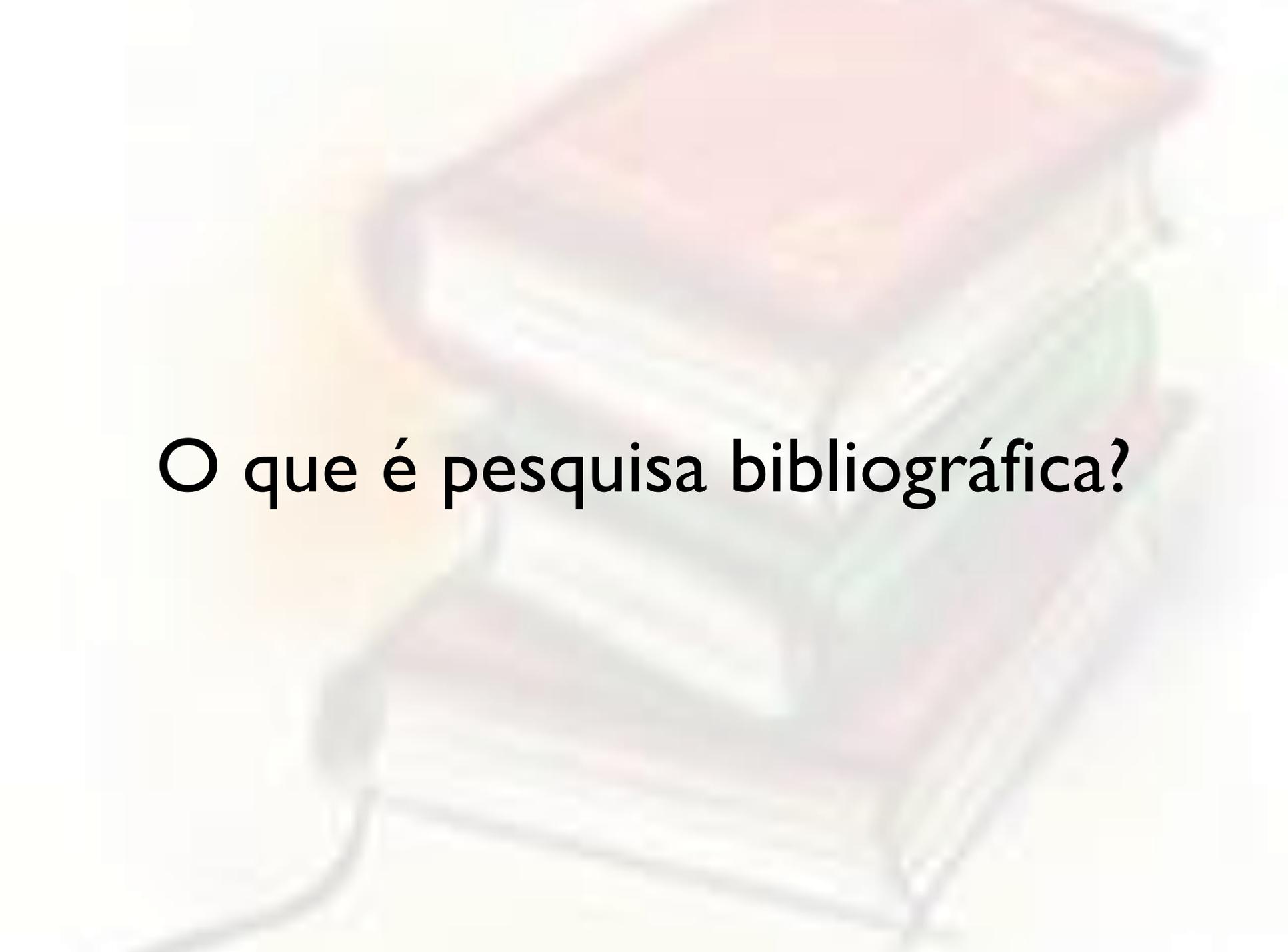
(MARCONI & LAKATOS, 2003).

# **PROCEDIMENTOS PARA COLETA DE DADOS: OBSERVAÇÃO**

- ❖ Contato mais direto com a realidade;
- ❖ Ponto de partida para a investigação social;
- ❖ Estruturada/não estruturada;
- ❖ Participante/não participante;
- ❖ Instrumento para registro: diário de campo:
- ❖ O que eu vejo? O que eu penso e sinto sobre isto?

# **PROCEDIMENTOS PARA COLETA DE DADOS:**

- ❖ Questionários e entrevistas;
- ❖ Instrumentos para registro:  
gravações, filmagens e fotografias;
- ❖ Cuidados éticos.



**O que é pesquisa bibliográfica?**

# **PESQUISA BIBLIOGRÁFICA**

- ❖ Diferenças em relação à revisão bibliográfica
- ❖ Fonte de dados: bibliografia especializada
- ❖ Objetivo: buscar nos autores e autoras selecionadas os dados para a produção do conhecimento pretendido.

# LEITURA COLETIVA

❖ Resumo de uma pesquisa bibliográfica

Quais elementos podemos destacar neste resumo de uma pesquisa bibliográfica?

# **PESQUISA BIBLIOGRÁFICA: ETAPAS**

- 1) Delineamento da pesquisa: elaboração do projeto de pesquisa
- 2) Revisão bibliográfica: delineamento do problema, apropriação dos conhecimentos para aprofundamento sobre o assunto e o tema;
- 3) Coleta de dados: leitura sistematizada;
- 4) Organização dos dados: criação de categorias de análise;
- 5) Redação final

# LEITURA

- ❖ Atividade específica em todo o processo;
- ❖ Caráter sistemático do trabalho:
  - ✓ Biografia do(a) autor(a) do texto
  - ✓ Resumo da obra: estrutura, ideias apresentadas, problematização proposta;
- ❖ Principal instrumento: fichamento bibliográfico.

# LEITURA

- 1) Reconhecimento do material bibliográfico
- 2) Exploratória
- 3) Seletiva
- 4) Reflexiva ou crítica
- 5) Interpretativa

# REDAÇÃO FINAL

- ❖ Síntese integradora (LIMA & MIOTO, 2007);
  - ✓ Produção de argumentações sobre o tema, interpretação própria, resultado de um estudo aprofundado do assunto, tema e problema de pesquisa;
  - ✓ Procedimentos: concordar, discordar, discutir, problematizar os temas à luz das ideias dos autores e autoras lidos.



# INTERVALO

# **ANALISANDO TEMA E QUESTÕES...**

Em duplas ou trios, considerem como critérios:

**TEMA:** especificidade em relação a um assunto;  
contextualização

**QUESTÃO:** viabilidade, exequibilidade, relevância,  
novidade, oportunidade.

Compartilhem suas análises.

# REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- DESLANDES, Suely F; CRUZ NETO, Otávio; GOMES, Romeu. MINAYO, Maria C. de S. (org.). *Pesquisa social: teoria, método e criatividade*. 24ª ed. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 1994, 80 p.
- GONSALVES, Elisa P. *Iniciação à pesquisa científica*. 4ª ed. Campinas, SP: Editora Alínea, 2007, 93 p.
- LIMA, Telma C. S. de; MIOTO, Regina C. T. Procedimentos metodológicos na construção do conhecimento científico: a pesquisa bibliográfica. Ver. *Katál*. Florianópolis v. 10, n. esp. P. 37-45, 2007.
- MARCONI, Marina de A; LAKATOS, Eva M. *Fundamentos de metodologia científica*. 5ª ed. São Paulo: Editora Atlas, 2006. 315 p.
- REYES, Claudia R.; MONTEIRO, Hilda M. *Um olhar crítico-reflexivo diante da realidade educacional*. São Carlos, SP: EDUFSCar, 2010, 80 p. (Coleção UAB-UFSCar).



**ALMOÇO**

# **ATIVIDADE DO PERÍODO DA TARDE**

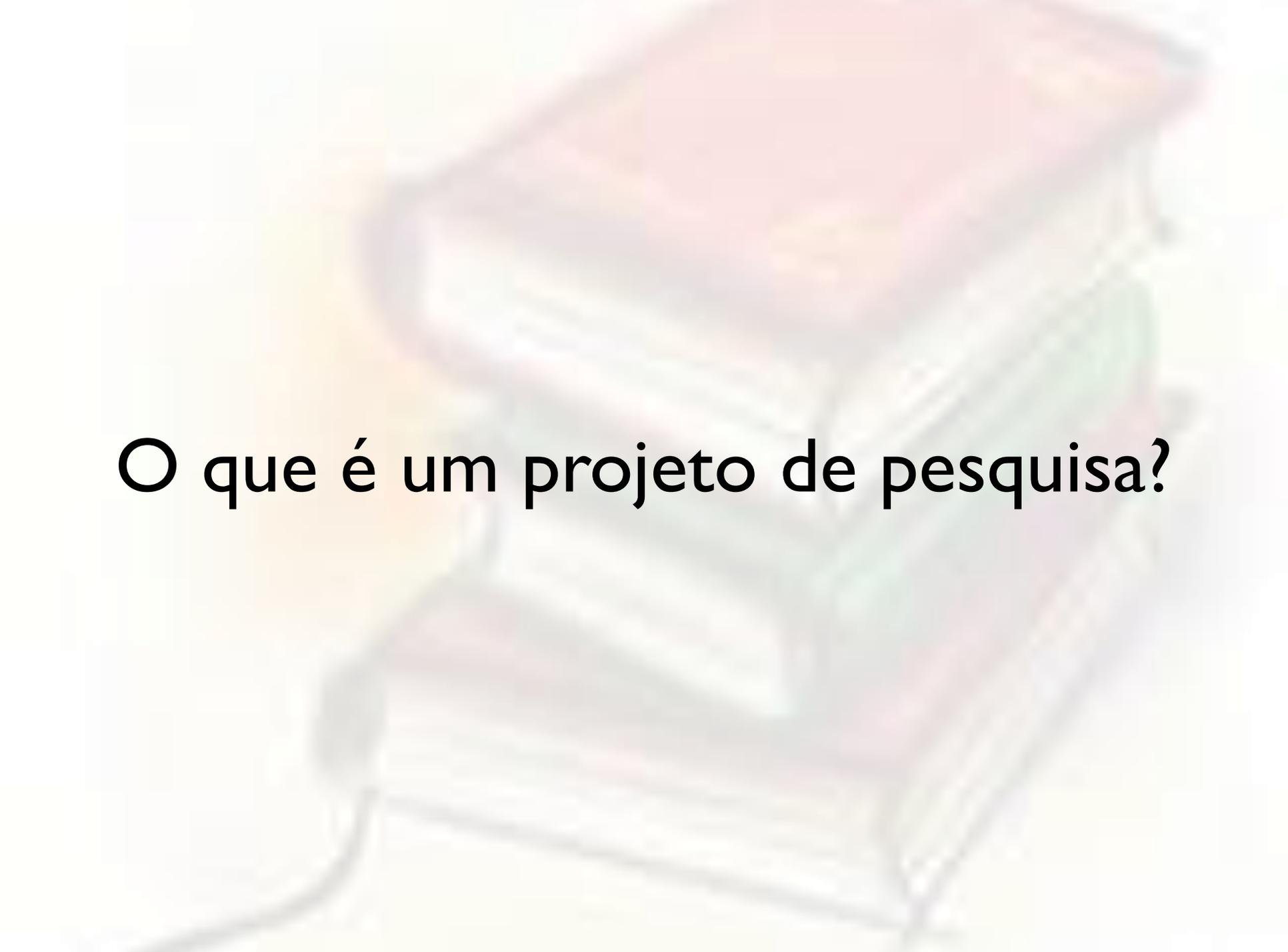
**Objetivo específico:** delimitar o tema de estudo, a partir da definição dos termos de busca.

- a) Busca por palavras-chave;
- b) Análise do tema e do problema apresentado.

**Registros:** CD e caderno

A stack of books is shown, with the top book having a red cover and the bottom book having a green cover. The text "BOM DIA!" is overlaid in the center of the image in a bold, black, sans-serif font.

**BOM DIA!**



O que é um projeto de pesquisa?

# PROJETO DE PESQUISA

“É uma apresentação organizada do conjunto de decisões que você tomou em relação à investigação científica que pretende empreender”  
(GONSALVES, 2007).

# PROJETO DE PESQUISA

- ❖ Produto e processo;
- ❖ Função comunicativa;
- ❖ Dimensões: técnica, teórica e afetiva.

# **PROJETO DE PESQUISA: ELEMENTOS FUNDAMENTAIS**

- ❖ O que pesquisar?
- ❖ Onde pesquisar?
- ❖ Por que pesquisar?
- ❖ Com quem pesquisar?
- ❖ Para que pesquisar?
- ❖ Como pesquisar?
- ❖ Quando pesquisar?
- ❖ Com que recursos?

(DESLANDES, 1996, apud GONSALVES)

# LEITURA COLETIVA

**Texto:** Metodologia de Pesquisa: projeto de pesquisa. UDESC-CEPLAN

Disponível em

[http://www.joinville.udesc.br/sbs/professores/delcio/materiais/Projeto\\_Pesquisa.pdf](http://www.joinville.udesc.br/sbs/professores/delcio/materiais/Projeto_Pesquisa.pdf). Acesso em 25 jan. 2011.



# INTERVALO

# ATIVIDADE III

**Objetivo:** analisar um projeto de pesquisa em grupos de quatro pessoas, conforme critérios indicados.

# REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- DESLANDES, Suely F; CRUZ NETO, Otávio; GOMES, Romeu. MINAYO, Maria C. de S. (org.). *Pesquisa social: teoria, método e criatividade*. 24<sup>a</sup> ed. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 1994, 80 p.
- GONSALVES, Elisa P. *Iniciação à pesquisa científica*. 4<sup>a</sup> ed. Campinas, SP: Editora Alínea, 2007, 93 p.
- MARCONI, Marina de A; LAKATOS, Eva M. *Fundamentos de metodologia científica*. 5<sup>a</sup> ed. São Paulo: Editora Atlas, 2006. 315 p.
- PESSOA: Simone. *Dissertação não é bicho-papão: desmitificando monografias, teses e escritos acadêmicos*. Rio de Janeiro: Editora Rocco, 2005, 157 p.

# AVALIAÇÃO DO PROCESSO

## Contribuições e limitações do módulo VII



CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS  
Módulo VII – 27 a 29 de janeiro de 2011



# **AVALIAÇÃO FINAL**

**Objetivo:** verificar conhecimentos e habilidades vinculadas ao esboço de um projeto de monografia de conclusão do curso.