



AValiação FINAL DO MÓDULO II
“Sujeitos da EJA”

Chegamos ao final de mais uma etapa de nosso curso, o módulo II! Tendo por objetivo identificar os conhecimentos adquiridos neste módulo, bem como levá-los/as às próprias reflexões, esperando que todos alcancem aprendizagens de máxima qualidade, propomos aqui uma atividade avaliativa para ser respondida individualmente. Pensamos em duas questões dissertativas, as quais, posteriormente, possam lhes servir de referência para a produção da monografia de final de curso.

Antes de iniciarem o trabalho, leiam atentamente as instruções!
Bom trabalho a todas e todos!
Abraço!
Coordenação CEEJA

A presente avaliação constitui-se de duas questões:

- A) Apresente sua compreensão em torno do tema “Sujeitos da EJA”, a partir das reflexões tecidas no módulo, da sua vivência nele, bem como da referência bibliográfica básica indicada na ementa. Relacione suas elaborações aos eixos abordados no módulo II: “inteligência adulta”, “relações de gênero”, “questões raciais” e “necessidades especiais” (limite de 2 páginas).
- B) Tendo em vista a necessidade de efetivação do direito à educação ao longo da vida, indique quais são as potencialidades e os principais desafios que você consegue visualizar ao considerar as temáticas trabalhadas no módulo II (“inteligência adulta”, “relações de gênero”, “questões raciais” e “necessidades especiais”). Para responder esta questão você deve remeter-se a sua prática cotidiana de trabalho com pessoas jovens e/ou adultas (limite de 2 páginas).

Critérios de correção:

Cada uma das questões valem 5 pontos. Assim, 10,0 é a pontuação máxima. A correção do texto de cada questão deve seguir os seguintes critérios:

- adequação do texto à proposta da questão;
- utilização dos referenciais bibliográficos,
- clareza na apresentação das idéias,
- argumentação teórica e prática.

PRAZO DE ENTREGA: 27/02/2010

Os trabalhos devem ser entregues **impressos, digitados com letra arial tamanho 10, espaçamento simples.**

Cada pessoa deve desenvolver seu próprio trabalho.